

総天然色カラー版『ウルトラQ』BD BOX 発売記念&ウルトラマンシリーズ45周年記念イベント

『怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展』!

円谷プロが生み出した多くの怪獣や永遠のヒーロー“ウルトラマンたち”。  
その魅力が、アートとなって迫る。希代の怪獣絵師 開田裕治描くウルトラの世界を堪能せよ!



会場: 岡山ロフト 4F 特設会場  
〒700-0821 岡山県岡山市北区中山下1-11-54 岡山ロフト  
会期: 2012年10月19日(金)→11月5日(月)  
10:00~20:00 入場無料  
問合せ: 岡山ロフト 086-803-0407(代表)

渋谷PARCOを皮切りに、名古屋PARCO、京都LOFTで開催された『ウルトラQリターンズ』、そして、再び渋谷PARCOで展示作品を大幅に追加して開催され、有楽町LOFT、熊本PARCO、神戸モトコーと全国各地で好評開催中の『怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展』。

『総天然色 ウルトラQ』を冠にしたイベント「ウルトラQリターンズ」から回数を経て進化を遂げた『怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展』。  
ウルトラマンシリーズ45周年記念と銘打つ展示内容は、怪獣絵師として名高い開田裕治が描いた『ウルトラQ』『ウルトラマン』『ウルトラセブン』『帰ってきたウルトラマン』の作品群を額装展示。複製原画を中心にした豪華ディスプレイ!

さらに、アンティークなタッチのウルトラ怪獣ソフビたちによる3D怪獣図鑑が展開。懐かしくも、キッシュな怪獣やヒーローが、老若男女のファンを熱狂させるイベント!

岡山ロフトに怪獣出現! 等身大のウルトラ怪獣が皆様をお出迎えます。

各会場で、ファンから熱い支持を受ける好評企画第8弾! 開田裕治自らが貴方だけに1枚1枚丁寧に描き下ろす肉筆画を今回も発売! ゲット出来るのは20名の方のみ。今回の怪獣は、ウルトラQより“カネゴン”。



税込価格52,500円(受注販売)



肉筆画の“カネゴン”

会場限定グッズも続々決定!(詳細な発売日は公式HPで発表) 各メーカーから限定カラーフィギュアをリリース(数量限定)!

<p>5,420円 コースター</p>	<p>2,625円 ウルトラQの怪獣とヒーロー カネゴン 限定カラー</p>	<p>2,625円 ウルトラマンのヒーロー ウルトラマン 限定カラー</p>	<p>16,800円 メカキングコング メカキングコング 限定カラー</p>
<p>3,150円 ウルトラマン Tシャツ</p>	<p>3,675円 ウルトラの世界 Tシャツ</p>	<p>584円 PARCO イラストシリーズストラップ カネゴン ガラモン</p>	<p>■開田裕治によるジークレー複製原画(サイン入り)</p> <p>B3サイズ 36,750円</p> <p>会場の展示作品の会場で、ジークレー複製画でお求め頂けます。 複製価格は、全て税込価格です。©円谷プロ</p>
<p>3,575円 ウルトラマン</p>	<p>3,990円 ART Tシャツ</p>	<p>B3サイズ 36,750円</p>	<p>LDサイズ 23,100円</p>

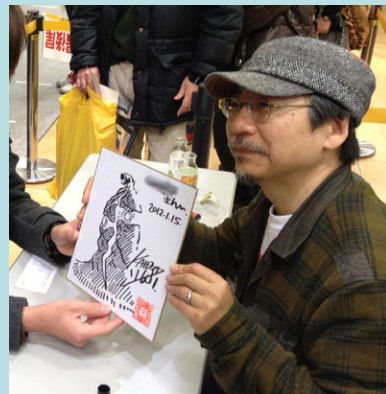
## 好評の「ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会」を開催！

■会期中本イベント会場にて、10月19日(土)～11月4日(日)までに5,000円(税込)以上お買い上げのお客様先着100名様に、2012年11月4日(日)に開催される、開田裕治の「ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会」の参加券を進呈いたします！このサイン会は、お客様の目の前で1枚1枚怪獣イラストを描きます。イラストは、開田裕治先生がお好きな怪獣を選んで描かれます。各会場違う怪獣で、1種類1ポーズのみです。

※参加券は10月19日(金)より配布いたします。(無くなり次第終了)

※サイン会参加には参加券が必要です。※イラストのリクエストは出来ません。

■さらに、3,000円(税込)以上お買い上げのお客様に先着100名様に特製クリアファイル、10,000円(税込)以上お買い上げのお客様に先着50名様に肉筆画ポストカードを進呈いたします！



デザインは変更する場合がございます。ご了承下さい。

==イベントスケジュール==

11月4日(日) ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会 13:00～

※イベントへの入場には、参加券もしくは招待券が必要です。

※天候その他不測の事態においてイベントを中止する場合がございます。またゲストは予告無く変更する場合がございます。

写真は、京都ロフトでのサイン会の様子。

## Profile

### 開田 裕治(かいだ ゆうじ)

1953年 兵庫県生まれ。

「怪獣絵師」の異名を取るイラストレーター。日本SF作家クラブ会員。怪獣やロボットなどのSFイラストを、プラモデルや映像ソフト、音楽ソフトなどのパッケージを中心に描く。その活躍は、雑誌、単行本、ポスター、トレーディングカード、ゲームソフトなど幅広い。

1997年に第28回星雲賞(アート部門)を受賞。

### 【画集】

- ◆ 怪獣戯画(1989年、バンダイ)
- ◆ メガニクス(1990年、バンダイ)
- ◆ ワークス(1992年、バンダイ)
- ◆ 怪獣画廊(1995年、メディアワークス)
- ◆ 怪獣年代記・クロニクルス(1996年、バンダイビジュアル) - CD-ROM作品集
- ◆ ウルトラマンジェネレーション(1999年、ムービーディック)
- ◆ ゴジラジェネレーション(1999年、ムービーディック)
- ◆ ウルトラQ 開田裕治画集(2001年、角川書店)
- ◆ UTOPIA(2008年、ウェッジホールディングス)

現在まで数多くの個展、グループ展を開催しており、怪獣・ロボットなどの好きなSFファンから親子連れまで、老若男女問わず幅広い層に郷愁と高揚感を鮮烈に提供している。

金沢21世紀美術館では、前年3月期の動員を1万人オーバーの45,635人動員を記録。

怪獣と20世紀の夢 開田裕治作品展 (2007年2月24日～4月8日)



■イベントの最新情報・詳細は公式Webサイトまで。 <http://m-78.jp/q/seven/yurakucho/>  
【イベントに関するお問い合わせ】円谷プロダクション Webお問い合わせ <http://www.tsuburaya-prod.co.jp/contact-us/>