

ウルトラマンシリーズ45周年記念 & ANIME FAIR KANSAI 2012 コラボイベント

『怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展 怪獣ストリート in モトコー』

円谷プロが生み出した多くの怪獣や永遠のヒーロー“ウルトラマンたち”。

希代の怪獣絵師 開田裕治描く、そのウルトラの世界を堪能せよ！

怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展

渋谷PARCOを皮切りに、名古屋PARCO、京都LOFTで開催された『総天然色 ウルトラQ リターンズ』、そして、再び渋谷PARCOで展示作品を大幅に追加して開催され、有楽町LOFT、熊本PARCOと全国各地で好評開催中の『怪獣絵師 開田裕治とウルトラの世界展』。

今回の会場は、ウルトラセブン珠玉の一篇「ウルトラ警備隊西へ」の舞台ともなった神戸。元町駅から神戸駅の高架下にある、レトロな雰囲気が残るモトコー商店街です。期間中、街が怪獣ストリートへ変貌！

ウルトラマンシリーズ45周年記念と銘打つ展示内容は、怪獣絵師として名高い開田裕治が描いた『ウルトラQ』『ウルトラマン』『ウルトラセブン』『帰ってきたウルトラマン』の作品群をアールスペース“プラネットEarthH”で額装展示。複製原画を中心に原画も含めた豪華ディスプレイ！

兵庫県出身の氏にとって凱旋展示となります

近隣の商店街では、アンティークなタッチのウルトラ怪獣ソフビによる3D怪獣図鑑も展開。ショーウィンドウ越しに、懐かしい怪獣やヒーローを展示。合わせて、巨大出力された開田裕治のデジタル作品もディスプレイ！ウィンドウショッピングで、老若男女のウルトラマンシリーズファンを熱狂させる怪獣ストリートです！

会場：プラネットEarthH 〒650-0014 神戸市中央区元町高架通3番172

会期：2012年8月7日(火)～8月19日(日)12:00～19:00 (最終日は16:00まで) 入場無料

主催：関西アニメフェアプロジェクト実行委員会

問合せ：050-3716-3540 (8/6以降)

「ANIME FAIR KANSAI」(9月8日・9日開催)のイベントとして、関西アニメフェアプロジェクト実行委員会は、兵庫県出身のクリエイター「開田裕治」の作品展を支援します。

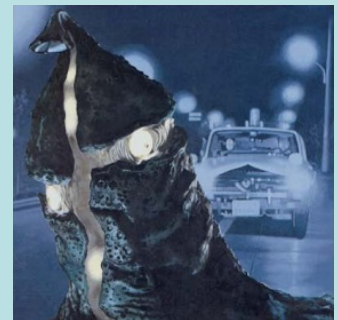
画像は、肉筆画の“エレキング”
ウルトラセブンより(イメージ)

税込予価
52,500円
(受注販売)



各会場で、ファンから熱い支持を受ける好評企画第7弾！開田裕治自らが貴方だけに丁寧に描き下ろす肉筆画を今回も発売！

ゲット出来るのは20名の方のみ。
今回の怪獣は、第7弾を記念してセブン怪獣から“エレキング”。



(C)円谷プロ

～神戸から東日本の被災地へエールを送る～

ANIME FAIR KANSAI 2012

文化庁「地域発・文化芸術創造発信イニシアチブ」採択事業



会場限定グッズも続々決定!(詳細な発売日は公式HPで発表) ■各メーカーから限定カラーフィギュアをリリース(数量限定)!

マルザンの神戸のおもいで

表示価格は、全て税込価格です。 ©円谷プロ

好評の「ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会」を開催

■会期中本イベント会場にて、8月7日～19日までに5,000円(税込)以上お買い上げのお客様先着100名様に2012年8月19日(日)に開催される、開田裕治の「ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会」の整理券を進呈!
※イラストのリクエストは出来ません。

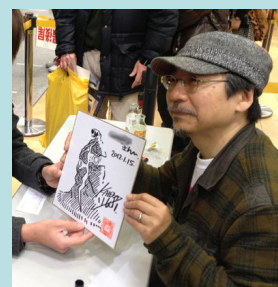
==イベントスケジュール==

8月7日(火) オープニングトークショー(詳細は決定次第発表)

8月11日(土) 12日(日)、18日(土) 19日(日) 怪獣店長 来店(怪獣名は後日発表)
13:00～ 15:00～ 17:00～

8月19日(日) ウルトラ怪獣直筆イラスト付きサイン会 13:00～

※サイン会への入場には、整理券もしくは招待券が必要です。
※天候その他不測の事態においてイベントを中止する場合がございます。
ゲストは予告無く変更する場合がございます。



Profile

開田 裕治(かいだ ゆうじ)

1953年 兵庫県生まれ。

「怪獣絵師」の異名を取るイラストレーター。日本SF作家クラブ会員。

怪獣やロボットなどのSFイラストを、プラモデルや映像ソフト、音楽ソフトなどのパッケージを中心に描く。その活躍は、雑誌、単行本、ポスター、トレーディングカード、ゲームソフトなど幅広い。1997年に第28回星雲賞(アート部門)を受賞。

- ◆ 怪獣戯画(1989年、バンダイ)
- ◆ メガニクス(1990年、バンダイ)
- ◆ ワークス(1992年、バンダイ)
- ◆ 怪獣画廊(1995年、メディアワークス)
- ◆ 怪獣年代記・クロニクルス(1996年、バンダイビジュアル) - CD-ROM作品集
- ◆ ウルトラマンジェネレーション、ゴジラジェネレーション(1999年、ムービーディック)
- ◆ ウルトラQ 開田裕治画集(2001年、角川書店)
- ◆ UTOPIA(2008年、ウェッジホールディングス)

現在まで数多くの個展、グループ展を開催しており、怪獣・ロボットなどの好きなSFファンから親子連れまで、老若男女問わず幅広い層に郷愁と高揚感を鮮烈に提供している。
金沢21世紀美術館では、前年3月期の動員を1万人オーバーの45,635人動員を記録。
怪獣と20世紀の夢 開田裕治作品展 (2007年2月24日～4月8日)



■イベントの最新情報・詳細は公式Webサイトまで。 <http://m-78.jp/q/seven/kobe/>

【イベントに関するお問い合わせ】円谷プロダクション お問い合わせ <http://www.tsuburaya-prod.co.jp/contact-us/>