

報道関係者各位
プレスリリース



2012年4月4日
株式会社 円谷プロダクション

「総天然色ウルトラQ」オールナイト上映&トークイベントのご報告。みうらじゅん×町山智浩の最強タッグが会場を盛り上げた！怪獣絵師・開田裕治サイン会には長蛇の列が。

「総天然色 ウルトラ Q」BD&DVD BOX の発売を記念して、3月30日(金)に新宿ミラノ2の大スクリーンでオールナイト上映イベントが開催され、会場もほぼ満席となるなど、好評を博しました。

ウルトラシリーズ放送開始から45周年となった2011年、当時白黒で制作・放送されたシリーズ第一作「ウルトラQ」が約3年の月日をかけてカラーライズされ『総天然色ウルトラQ』として蘇り、同年8月及び2012年1月に、ブルーレイ&DVD BOX I・IIがそれぞれ発売されました。これを記念して、3月30日(金)に同作のオールナイトイベントが開催され、新宿ミラノ2の大スクリーンでの上映が行なわれました。

★みうらじゅん（イラストレーターなど）×町山智浩（映画評論家）トークショー

みうらじゅんさんが幼少の頃、新聞・雑誌・プラモデルの箱などから切り抜いて集めたスクラップブックをスクリーンに映し出し、町山智浩さんと共に放映当時の思い出を熱く語りました。「カラー化の是非を巡って知人と居酒屋でケンカになった」「群馬では隕石のことを“ガラダマ”と呼ぶのだと今の今まで信じていた」等、他ではなかなか聞けない楽しいエピソードが盛りだくさんで、場内は終始笑いの渦となりました。

トークショー後半では、品田冬樹（円谷プロ造型師）が「ウルトラQ」セミ人間のマスクをかぶって登場。制作側の視点を交えて「ウルトラQ」に関する深い話が披露されました。

★「総天然色ウルトラQ」上映会

トークショーの後は、みうら氏と町山氏が選んだお勧めエピソードより10作品を上映。トークショーで爆笑を誘ったシーンでは再度笑いがこぼれる等、単なる上映に留まらず、より一層作品を楽しんで頂きました。

【上映作品】

「ゴメスを倒せ！」（第1話）、「宇宙からの贈りもの」（第3話）、「育てよカメ」（第6話）、「地底超特急西へ」（第10話）、「バルンガ」（第11話）、「ガラダマ」（第13話）、「東京氷河期」（第14話）、「カネゴンの繭」（第15話）、「ガラモンの逆襲」（第16話）、「2020年の挑戦」（第19話）

★限定グッズ販売&開田裕治サイン会

場内では、会場限定Tシャツ等、プレミアアイテムが盛り沢山のグッズ販売が行われました。怪獣絵師・開田裕治によるイラスト商品購入者には、開田氏がその場でサインをする等、物販スペースには長蛇の列が形成されました。

■開催概要

公演名：『総天然色ウルトラ Q』BD 発売記念オールナイトイベント

“たいせつなことはすべて怪獣がおしえてくれた”

日程：2012年3月30日(金) 22:30～翌朝 5:00

ゲスト：みうらじゅん、町山智浩(映画評論家)、品田冬樹(怪獣造型師)

場所：新宿ミラノ 2

住所：東京都新宿区歌舞伎町 1-29-1 TOKYU MILANO ビル

<http://m-78.jp/q/returns/hiho/>

主催：株式会社 円谷プロダクション

企画運営：株式会社 東急レクリエーション

【本件に関するお問い合わせ先】

株式会社 円谷プロダクション Web お問い合わせ

<http://www.tsuburaya-prod.co.jp/contact-us/>

【添付資料】



