

円谷プロダクションが贈る、新たなる「かいじゅう」の世界

空想科学 『かいじゅうのすみか』

絵本出版(2019年8月予定)および

体感アトラクション展開(2019年11月～2020年1月開催予定)を発表



株式会社 円谷プロダクション(本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：永竹正幸)は、歴代作品に登場した怪獣たちの魅力をお届けする新たな世界、『かいじゅうのすみか』を発表致します。

『かいじゅうのすみか』は、自然の中で「かいじゅう」たちが共棲する不思議な世界に迷い込んだ少年少女たちの視点で、その世界を味わいます。2019年8月に空想科学絵本を出版予定、また2019年11月より東京ドームシティ・Gallery AaMo（ギャラリー アーモ）にて、ハイクオリティでファンタスティックなリアルエンターテインメント体験をお届けする体感アトラクションを開催致します。

■空想科学絵本 かいじゅうのすみか

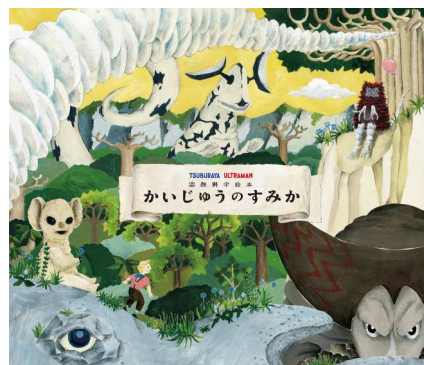
発売日：2019年8月下旬発行予定

ページ数：全48ページ

判型・仕様：A4変形・フルカラー

価格：未定

原作・発行元：円谷プロダクション



【本件に関する報道関係者様のお問い合わせ先】

株式会社 円谷プロダクション Web お問い合わせ

<http://www.tsuburaya-prod.co.jp/contact-us/>

■体感アトラクション かいじゅうのすみか

会期：2019年11月上旬～2020年1月下旬（約3か月間）

会場：東京ドームシティ Gallery AaMo (ギャラリー アーモ)

所在地：東京都文京区後楽 1-3-61

前売チケット：2019年7月先行販売、9月一般販売予定

円谷プロならではのアナログ特撮技術と最新のデジタル技術を駆使して、「かいじゅう」たちの魅力を味わえる全く新しい体感アトラクションを、今秋から東京ドームシティで3か月間に渡って開催します。

お子様やファミリー、既存の怪獣ファンだけでなく、学生、女性、カップル…など、大人のお客様にもお楽しみいただける、ハイクオリティでファンタスティックなリアルエンターテインメント体験をお届けします。

これまで馴染みのなかった「かいじゅう」の生態、魅力、親近感といった新たな発見に出会える機会をご提供します。どうぞご期待ください！

※詳細は円谷プロ公式 Web サイト (<http://m-78.jp>) などで順次発表致します

プレミアムデジタルメディア『TSUBURAYA・GALAXY』vol.3 (6/14(金)更新予定) にて
『かいじゅうのすみか』特集を無料公開予定！

■『かいじゅうのすみか』とは

円谷プロダクションの怪獣や宇宙人たちは、様々な事由によって作品に登場しました。

彼らはその行動から人々に何を伝えようとしていたのか…

そこには我々人間達が避けては通れない普遍的な課題への問いかけがあり、だからこそ、その声に耳を傾けることには大事な意味があるのかもしれない。

「かいじゅうのすみか」は、そんな怪獣や宇宙人たちが何者かと敵対することなく、自然のありのままの姿で共棲する世界を捉える作品です

【原作の紹介】

そこは、にんげんが立ち入らないヒミツの場所。

かいじゅうたちが、あるがまま心穏やかに生きる安らぎの地。

文明社会から隔離されたその場所では調和の取れた時間が流れ人類との争いは無く、自然の中に、かいじゅうたちが共棲する。

ある日、時空が歪むアンバランスゾーンが発生し、閉ざされた世界に人間社会とのポータルが開く。

時を同じくして、そこから遠く離れた人間社会にもポータルが開き、居合わせた少年が不意にそれに潜ってしまう。

親元を離れ、サマーキャンプ中だった少年は、時空を漂流し、誰も訪れたことのないかいじゅうのすみかへと迷い込む…振り返ると通り抜けたポータルは閉じていた。

それは戻ることのできない、未知なる冒険のはじまりだった。

