

報道関係者各位
プレスリリース

ULTRA
50

×

ZOKEI
50th

TSUBURAYA

2016年10月7日
株式会社 円谷プロダクション

放送開始 50 年を迎えた『ウルトラマン』の怪獣に、創立 50 年を迎えた東京造形大学のクリエイティブが挑む！

「東京造形大学×ウルトラマン 50」

2016年10月25日(火)～11月3日(木・祝)開催

『ウルトラマン』全39話が彫刻／怪獣となってスパイラル(南青山)に総進撃

株式会社 円谷プロダクション（本社：東京都渋谷区、代表取締役社長：大岡新一、以下「円谷プロ」）は、次世代を担うべきクリエイティブな才能を発掘しサポートする取り組みの一環として、今年で創立 50 周年を迎えた東京造形大学（東京都八王子市）とのコラボレーションにより、同大学が主催する周年催事への協力を実施致します。

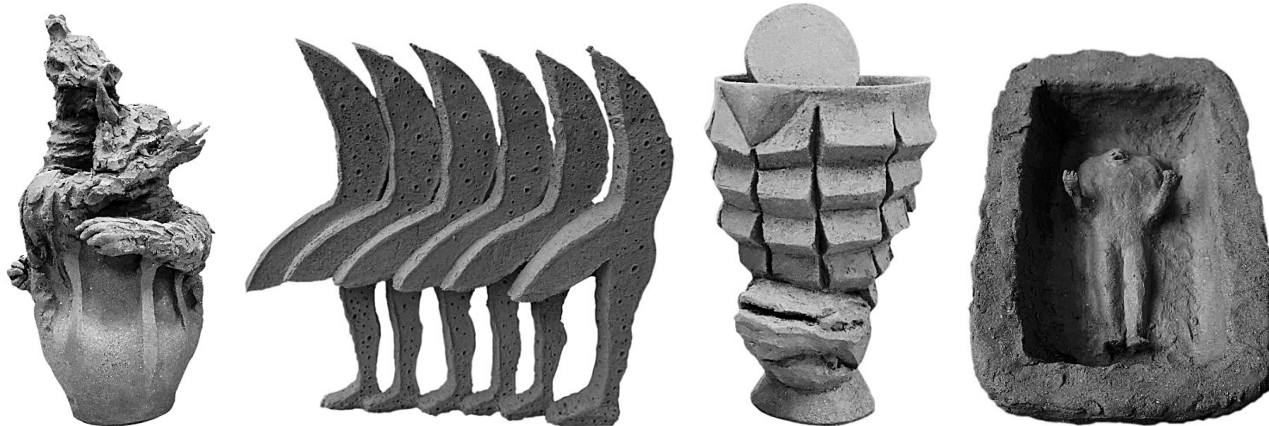
同じく今年で放送開始 50 年を迎えた『ウルトラマン』に登場するウルトラ怪獣をモチーフとしたオリジナル彫刻作品を展示販売する企画展「東京造形大学×ウルトラマン 50」が2016年10月25日(火)～11月3日(木・祝)の期間中、スパイラル(南青山)にて開催されます。

同企画展に向け、現代アートの彫刻作家として第一線で活躍し、東京造形大学で教鞭を取る藤原彩人氏を中心に東京造形大学彫刻準備室のもと総勢 16 人が参加するユニットで、『ウルトラマン』全 39 話を自由に解釈し、登場するウルトラ怪獣の要素を取り込んだ彫刻（陶製）を制作。各話 1 点の限定で展示販売します。

また、10月30日(日)には本展の開催を記念して、特別イベント「彫刻家：藤原彩人×円谷プロ造形師：品田冬樹トークセッション」を実施致します。

【制作中の作品（一部）】

⊠ 彫刻



※写真は制作中の粘土原型であり、実際の展示作品は、施釉し焼成された陶製品となります

■「東京造形大学×ウルトラマン 50」開催概要

©円谷プロ

期間：2016年10月25日(火)～11月3日(木・祝)

開場時間：11:00～20:00（最終入場 19:30）

会場：スパイラル 1F スパイラルガーデン（東京都港区南青山 5-6-23）

アクセス：東京メトロ「表参道駅」B1、B3 出口すぐ

料金：入場無料

主催：東京造形大学 特別協力：株式会社 円谷プロダクション

※初日開場前にマスコミ向け内覧会を開催予定です。報道関係各位には改めてご案内予定です

★特別イベント「彫刻家：藤原彩人×造形師・品田冬樹トークセッション」

開催日時：2016年10月30日(日)17:00～ 予定

会場：スパイラル 3F ホワイエ

出演：藤原彩人（彫刻家）、品田冬樹（円谷プロ造形師）

<ゲストプロフィール>

藤原彩人（フジワラアヤト）、彫刻家／1975年京都府生まれ。栃木県益子町出身。

2003年東京藝術大学大学院美術研究科彫刻専攻修了。

2007-2008年文化庁在外派遣研究員として英国ロンドンに滞在

（V&A美術館）。

人体／生体を彫刻する上で、器のもつ内と外という二面性を発展させ、人間の内と外、存在と虚無、光と影といった、相反する二つの要素を同時に併せ持った像を、陶素材で表現している。

現在、東京造形大学など複数の大学で教鞭をとるほか、国内外の多くの展覧会に参加している。



品田冬樹（シナダフユキ）、円谷プロ・造形師／1959年生まれ。群馬県出身。

平成ゴジラシリーズ、ウルトラマンシリーズなどで数々の人気怪獣の造形を手掛け「怪獣マエストロ」の異名をとる。

レインボー造型、ビルドアップを経て1994年にヴィショップを設立し独立。

2009年より円谷プロダクションに所属し、同社の造型工房「LSS」で日々怪獣たちに新しい命を吹き込んでいる。



【関連 Web サイト】

東京造形大学：<http://www.zokei.ac.jp/>

株式会社 円谷プロダクション：<http://m-78.jp/>

【本件に関する報道関係者様お問い合わせ先】

株式会社 円谷プロダクション Web お問い合わせ

<http://www.tsuburaya-prod.co.jp/contact-us/>